**OPOSICION 2020**

**ENSAYO DE VIDA**

El ensayo es un género literario que se caracteriza por permitir desarrollar un tema determinado de una manera libre y personal, para manifestar alguna opinión o idea, sin tener que preocuparse de ceñirse a una estructura rígida de redacción o documentarlo exhaustivamente.

Todo ensayo, es una exposición de ideas, basada en argumentos y al mismo tiempo es crítica, ya que se está juzgando una determinada cuestión. Es la manifestación personal del autor en sus ideas. No tiene un método a seguir o unas reglas precisas, sin embargo, es posible tener en cuenta algunos consejos y sugerencias:

**- Temática:** Ensayo de vida, propósitos, realización y finalidades, valores, salud, aficiones, compromisos, intereses, vocación, desagrados, experiencias anteriores, debilidades y fortalezas, hábitos de estudio, actitudes ante la producción en servicio, docencia e investigación.

¿Qué le inspira?, ¿qué le gusta hacer?, ¿qué le apasiona?, ¿qué es lo que lo impulsa a dar más allá de lo obligatorio?¿qué es único y original de lo que sabe?, ¿para quién lo hace?, ¿qué es lo que quieren o necesitan de Ud.?, ¿cómo cambian o se transforman las personas como resultado de lo que comparte con ellos?, ¿qué es lo que realmente quiere?, ¿cuáles son sus sueños y aspiraciones? Imagine su futuro en 3 años... si todo fuera como Ud. quiere ¿qué estaría sucediendo en su vida?, ¿cuáles son sus metas?, ¿qué quiere lograr?, ¿cuáles son sus prioridades?, ¿qué es realmente importante para Ud.?

1. ¿Cómo quiere SER? - Como se ve como persona.

2. ¿Qué quiere HACER? - Piense en el momento en que se despierta. ¿A qué se dedicaría?

3. ¿Qué quiero TENER? - Piense en las cosas materiales y espirituales que le gustaría tener

**-Realización del ensayo:**

Estilo personal o amistoso en la escritura, puede incluir citas o referencias

Extensión: máximo dos páginas, arial 12 márgenes de 2.5, espaciado 1.5

* Partes de un ensayo:

Introducción: Se presenta el tema y la forma en que será abordada por el autor

Desarrollo: Es el contenido principal, contiene los argumentos del tema

Conclusión: Una parte final para resumir lo que el ensayista quiso transmitir con su obra.